

Slezkoostravská Galerie

MIKROKOSMOS 3

25. 10. - 18. 11. 2016

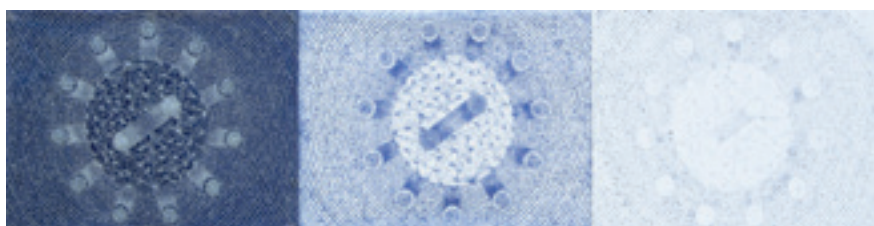
Mezinárodní výstavní projekt, v rámci kterého budou vystaveny práce výtvarníků z:

České republiky - *Dáša Lasotová, Milan Ciešlar, Ivo Chovanec, Ondřej Tkačík*

Polska - *Joanna Imielska, Simon Kałmuczak, Sonia Rammer, Anna Tyczyńska*

Německa - *Kristin Gnauck, Stefan Gnauck*

Vernisáž výstavy se uskuteční 21. 10. 2016 v 17:00 hodin



Otevírací doba út – pá 10:00 – 11:30, 12:30 – 17:00 hodin

OSTRAVA!!!


SLEZSKO OSTRAVSKÁ
GALERIE

Tel.: +420 599 410 426

www.slezska.cz

 Slezkoostravská galerie

OSTRAVA!!!
SLEZSKÁ OSTRAVA

MIKROKOSMOS 3

Slezskoostravská galerie - Ostrava – 21. 10. - 18. 11. 2016

Ve Slezskoostravské galerii v Ostravě v České republice se bude v říjnu a listopadu 2016 konat třetí mezinárodní výstava z cyklu nazvaného *Mikrokosmos*. První se konala v Polsku v říjnu 2013 v Galerii MBWA a Galerii v radnici v Lešnu, druhá v Německu v květnu 2015 v Galerii Atrium v Suhlu. Vystavující umělci reprezentují Českou republiku, Německo a Polsko. Každá země organizuje jednu z výstav. Prvotní idea výstavy zůstává nezměněna, i když jednotlivé prezentace jsou novou výzvou. Různá místa inspirují proměny expozic, probouzejí představivost a přinášejí nové nápady.

Různé interpretace tématu *Mikrokosmos* ukazují šíři významu tohoto pojmu a rozličnost jeho pojetí v tvorbě vystavujících umělců. Na jedné straně má výstava *Mikrokosmos zpomalit čas*, ukázat vztah člověka k rytmům a zvukům přírody, má vyprovokovat pohled na svět z jiného úhlu pohledu, postřehnout to, co obvykle nevidíme. Na druhé straně se odvolávám na kosmologickou myšlenku: *V současnosti nejvyšší exemplář ve vývojové řadě, člověk, je odrazem vesmíru na buněčné úrovni.* (John Naisbitt, NanaNaisbitt, Douglas Philips, High-Tech, hightouch).

Mikrokosmos mnozí z nás vidí velmi poeticky, svět nás nepřestává udivovat, těšit a současně děsit.

Analyzované téma má upozornit na vztah člověka k přírodě a zároveň na relativní stálost přírody vůči proměnlivosti a rozvoji civilizace. Má odpovědět na otázku, kdy odmítnout technologie a kdy je akceptovat. Cílem zkoumání tohoto tématu je objevování nových „regionů“, nejen v geografickém významu, ale také v oblasti nevyužitého tvůrčího potenciálu a neomezené fantazie.

Umělci podílející se na výstavě *Mikrokosmos 3*: Dáša Lasotová (Česká republika), Milan Cieslar (Česká republika), Ivo Chovanec (Česká republika), Ondřej Tkačík (Česká republika), Joanna Imielska (Polsko), Simon Kałmuczak (Polsko), Sonia Rammer (Polsko), Anna Tyczyńska (Polsko), Kristin Gnauck (Německo), Stefan Gnauck (Německo) představují zcela odlišné styly a oblasti výzkumu v rámci tématu, ale zdá se mi, že ze všech *Mikrokosmů* – tento bude nejkonzistentnější.

Joanna Imielska

Účastníci výstavy „Mikrokosmos 3“, Slezskoostravská galerie, Ostrava, říjen 2016:

Česká republika:

Dasa Lasotová

Milan Cieslar

Ivo Chovanec

Tkačík Ondřej

Polsko:

Joanna Imielska

Simon Kałmuczak

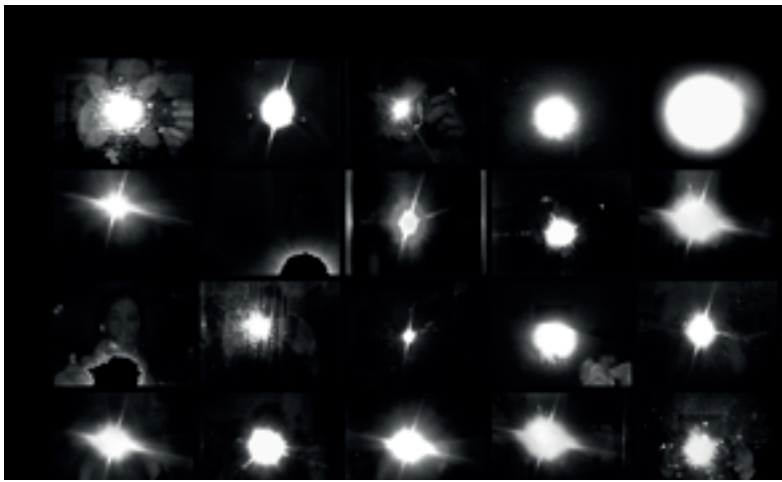
Sonia Rammer

Anna Tyczyńska

Německo:

Kristin Gnauck

Stefan Gnauck



Anna Tyczyńska Gwiazdy
 2014, 48 objektů, fotografiadiasec, 9x13 cm



Dáša Lasotová
 Čtení v obraze, 2015



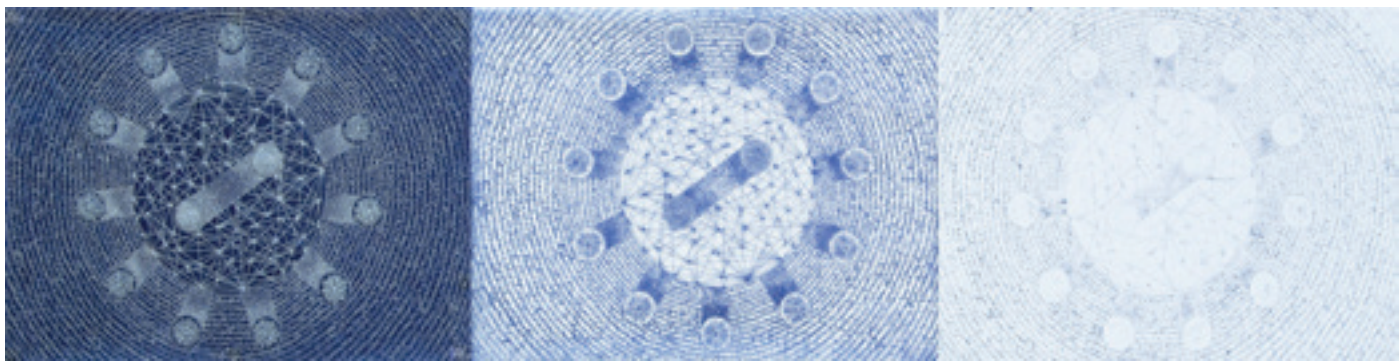
Sonia Rammer
 Islandzka kronika, koláž, 40x50 cm



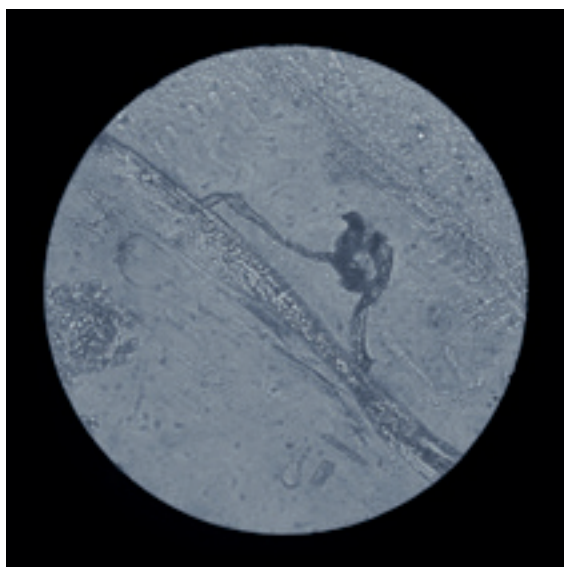
Tkačík Ondřej
 ČERVENÝ DOMEK, akryl, plátno,
 60x70 cm, 2016



Milan Cieslar
 Nová kajina 1, akryl, 2016, 120x70 cm



Joanna Imielska „Planeta Skela”, 2016, pauzovací papír, Fineliner, 21



Szymon Kałmuczak
„Piqe 1”, 2016, fotografie, 60x60 cm



Kerstin Gnauck
„Einheit”, 2016, kresba, 42x42 cm



Stefan Gnauck
„Bild-Störung III”, 2016, kresba, 36x48 cm



Ivo Chovanec
Vrstveni - 26x24x6 cm